

Filippini, Stefano. Messe da capella a quattro voci col suo basso continuo per l'organo . . . opera ottava. . . . Bologna, Giacomo Monti. 1673. RISM F744, FF744.

Title:

MESSE
 Da Capella à quattro voci col suo Basso
 Continuo per l'Organo.
 DEL PADRE BACCILLIERE
 STEFANO FILIPPINI
 Detto L'Argentina Agoſtiniano
 Maestro di Cappella in S. Gioanni Euangelista di Rimini
 OPERA OTTAVA.
 Confecrate
 ALL'IMPERATRICE DELL' VNIVERSO,
 Alla Gran Vergine, e Madre dell'Incarnato Verbo,
 MARIA.
 [Woodcut of Madonna and Child]

In Bologna, per Giacomo Monti. 1673. Con licenza de' Superiori.

Dedication:

Gran Vergine, e Madre. |

AL Soglio adorato della Maestà voſtra, o Imperatrice de | Cielì MARIA, appendo in Voto
 le quattro Meſſe ſe-|guenti, che in minime Note fanno nota la mia cor-|dialiffima
 diuozione alle Maſſime prerogatiue del vof-|tro Nome. Corrono, come imperfetti concerti
 in ſe-|no à voi, che fiete la perfeſſione dell'Vniuerſo, e che poteſte con vn | *fiat* compoſto
 di quattro Lettere concertare perfettamente la Terra | discordante dal Cielo, *reconcilians*
ima ſummis. Se bene il voſtro | orecchio ſi paſce nella melodia delle Sfere, che *enarrant*
gloriam Dei, | e ſi bea nell' Angeliche ſinfonie, non iſdegni (vi ſupplico) queſti | Muſici
 accenti, che partoriti in vna Valle di pianto non Eccheggia-|no, che ſoſpiri, aſpirando alla
 voſtra grazia per respirare all'Eternità. | Deh voi, che eccitate à regolato canto li noue
 Chori de Beati Spi-|riti, deſtate ancora il mio cuore à rifuonare ſù l'vltime Linee della |
 mia vita le poſſenti Note del voſtro NOME, mentre proſtrato all' | vltimo grado del voſtro
 Trono mi proteſto in eterno |

Della Maestà voſtra | Il più vile frà i peccatori Offequioſiſ. Figlio, e Seruo. | *F. Stefano*
Filippino Agoſtiniano. |

Index:

TAVOLA.

MESSA Prima.
 MESSA Seconda.
 MESSA Terza.
 MESSA Quarta.
 IL FINE.

Contents:

Messa Prima
 Messa Seconda
 Messa Terza
 Messa Quarta

Part-books:

CANTO	A-B ⁴ , C ⁶	28pp. Dedication. Index.
ALTO	A-B ⁴ , C ⁶	28pp. Dedication. Index.
TENORE	A-C ⁴	24pp. Dedication. Index.
BASSO	A-C ⁴	24pp. Dedication. Index.
ORGANO	A-C ⁴	24pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Conservative style for date. Many 3/2 passages in white notation. Copy consulted: I-Bc. RISM F744, FF744.